

Libros de lectura para el verano.

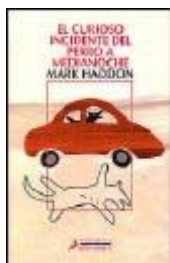
DBHko 3. maila

"Marcabré y la hoguera de hielo" **Emili Teixidor**



Marcabré y la hoguera de hielo es una novela de fondo histórico que presenta el mundo medieval de trovadores y juglares. El protagonista recorre los caminos con el grupo del Ciego de Cabrera, el Caballero Salvaje, el Imitador de Pájaros y la juglaresa Matilde. Cuando el Ciego de Cabrera se da cuenta de que el Imitador de Pájaros ha desaparecido intuye el peligro que se acerca y obliga al pequeño Marcabré a huir hacia el monasterio de San Fructuoso, donde vive el padre Berenguer de Foix. Una vez allí Marcabré tendrá que aprender el oficio de juglar, a componer versos y, sobre todo, a descubrir su identidad y el misterio de su nacimiento, secreto celosamente guardado por el Ciego de Cabrera.

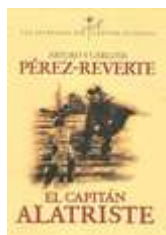
"El curioso incidente del perro a medianoche" **Mark Haddon.**



Elogiada con entusiasmo por autores consagrados como Oliver Sacks e Ian McEwan, esta novela ha merecido la aprobación masiva de los lectores en todos los países donde se ha publicado, además de galardones como el Premio Whitbread y el Premio de la Commonwealth al Mejor Primer Libro. Su protagonista, Christopher Boone, es uno de los más originales que han surgido en el panorama de la narrativa internacional en los últimos años.

A sus quince años, Christopher conoce las capitales de todos los países del mundo, puede explicar la teoría de la relatividad y recitar los números primos hasta el 7.507, pero le cuesta relacionarse con otros seres humanos. Le gustan las listas, los esquemas y la verdad, pero odia el amarillo, el marrón y el contacto físico. Si bien nunca ha ido solo más allá de la tienda de la esquina, la noche que el perro de una vecina aparece atravesado por un horcón, Christopher decide iniciar la búsqueda del culpable. Emulando a su admirado Sherlock Holmes el modelo de detective obsesionado con el análisis de los hechos-, sus pesquisas lo llevarán a cuestionar el sentido común de los adultos que lo rodean y a desvelar algunos secretos familiares que pondrán patas arriba su ordenado y seguro mundo.

"El capitán Alatriste" **A. Pérez Reverte**



"No era el hombre más honesto ni el más piadoso, pero era un hombre valiente"...

Con estas palabras empieza *El capitán Alatriste*, la historia de un soldado veterano de los tercios de Flandes que malvive como espadachín a sueldo en el Madrid del siglo XVII. Sus aventuras peligrosas y apasionantes nos sumergen sin aliento en las intrigas de la Corte de una España corrupta y en decadencia, las emboscadas en callejones oscuros entre el brillo de dos aceros, las tabernas donde Francisco de

Quevedo compone sonetos entre pendencias y botellas de vino, o los corrales de comedias donde las representaciones de Lope de Vega terminan a cuchilladas.



"El diario de Ana Frank" Ana Frank

El diario de Ana Frank es un diario escrito por la niña Ana Frank (Annelies Marie (Anne) Frank) entre el 12 de junio de 1942 y el 1 de agosto de 1944.

Oculto con su familia y otros judíos en una buhardilla de unos almacenes de Ámsterdam durante la ocupación nazi de Holanda, Ana Frank con trece años cuenta en su diario la vida del grupo, hasta que son capturados por agentes de la Gestapo.



"El niño con el pijama de rayas" John Boyne

A través de la mirada de Bruno, un niño de nueve años, vamos a ser partícipes de una historia conmovedora y contundente narrada con brillante sencillez. Bruno no comprende porqué debe abandonar su querida ciudad berlinesa junto a su familia. En su nuevo hogar conocerá a un niño con pijama de rayas que cambiará por completo su vida, pero la amistad de estos dos niños corre la mala suerte de surgir durante uno de los peores episodios que ha vivido la historia del hombre.

LA CATEDRAL. César Mallorquí. SM Gran Angular. Novela de fantasía y misterio. Ambientada en la Edad Media, te pondrá en contacto con los constructores de catedrales, los templarios, las cruzadas...:

<http://www.educarm.es/templatess/portal/images/ficheros/websDinamicas/170/secciones/527/contenidos/2201/lacatedral.pdf>

EL JOVEN LENNON. Jordi Serra i Fabra. SM Gran Angular. Apasionado relato de la primera juventud del mítico John Lennon: <http://www.educared.org.ar/biblioteca/guiadeletras/?p=2006>



MORIRÁS EN CHAFARINAS. Fernando Lalana. SM Gran Angular. El tráfico de drogas en un cuartel militar de Melilla. Se ha llevado al cine.

<http://www.monografias.com/trabajos14/morirchafarinas/morirchafarinas.shtml>



El clan de los reporteros, de Fernando MARTÍNEZ LAÍNEZ, Ed. Anaya, Col. Espacio Abierto, nº 33.

Vicente Sendalta, estudiante de Bachillerato, junto con otros compañeros de curso, intenta encontrar procedimientos que aporten dinero con vistas al viaje de fin de curso. Cifran sus esperanzas en la revista que edita el instituto: "Olavide Square". En su intento por conseguir material para la misma, Vicente descubrirá el amor, pero también algo que puede ser peligroso...



La espada y la rosa, de Antonio MARTÍNEZ MENCHÉN, Ed. Alfaguara, Col. Serie Roja.

Cierta noche de invierno llega al monasterio en ruinas, donde viven el joven Moisés y el hermano Martín, un peregrino enfermo y extraviado. El peregrino es un caballero cruzado que vivió en Oriente extraordinarias aventuras. Una vez curado, Moisés le acompañará en su peregrinación a Compostela. No llegarán hasta allí, pero Moisés conseguirá alcanzar algo que nunca se hubiera imaginado

Relato de un naufrago, de Gabriel GARCÍA MÁRQUEZ.

Aborda la turbia historia de ocho marineros pertenecientes a la armada colombiana que acabaron en las turbulentas aguas del Caribe. Todos desaparecieron, menos el protagonista del relato. Al publicarse el reportaje que revelaba el verdadero motivo del naufragio, estalló el escándalo y el periodista que aireó el asunto tuvo que emprender el exilio.



Sin noticias de Gurb, de Eduardo MENDOZA, Ed. Seix Barral.

Perdido en la Barcelona preolímpica, el extraterrestre Gurb pone al servicio de su supervivencia la extraña cualidad de adoptar el aspecto que le plazca. Se pierde con la apariencia de Marta Sánchez, mientras su compañero alienígena inicia la búsqueda en la jungla urbana. Por su diario personal vamos conociendo las increíbles peripecias de un extraterrestre en Barcelona.

Noche de viernes, de Jordi Sierra i Fabra:

<http://www.edu365.cat/eso/muds/castella/lectures/noche/index.htm>

Una novela de Julio Verne, **La vuelta al mundo en ochenta días**:

<http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/Literaturafrancesa/julioverne/LaVueltaalMundo/index.asp>



Colección de monólogos de Luis Piedrahita, **Un cacahuete flotando en una piscina ¿sigue siendo un fruto seco?** (Punto de lectura), puede ser un libro divertido para los más crecidos y para aquellos forofos del Club de la Comedia.



Los hijos del Trueno. Fernando Lalana y J.M. Almarcegui, Alfaguara. Aventuras de un instituto de desclasados. Previsible pero ameno.

<http://aula2.el-mundo.es/aula/noticia.php/2004/06/04/aula1086279557.html>

Libros de lectura para el verano.

DBHko 4. maila

- Paulo Coelho, El alquimista. Ed. Planeta (edición escolar) Precio 10.95€

El alquimista relata las aventuras de Santiago, un joven pastor andaluz que un día abandonó su rebaño para ir en pos de una quimera. Con este enriquecedor viaje por las arenas del desierto, Paulo Coelho recrea un símbolo hermoso y revelador de su vida: el hombre y sus sueños. Considerado ya un clásico de nuestros días, este libro ha cautivado a millones de lectores de todo el mundo y ha superado la consagración literaria del autor, como uno de los grandes escritores de nuestro tiempo.

- Fran McCourt, Las cenizas de Ángela. Ed. Debolsillo. Precio: 8€

"Las cenizas de Angela", (Angela es la madre de Frank), es el relato tierno de una vida, contado con buenas dosis de humor amable y envuelta en un hiperrealismo asombroso y sincero. En la narración se nos cuenta la llegada de Frank junto con su familia a las costas Norteamericanas, las penurias en la que se desarrolló su infancia y adolescencia, sus primeros y tempranos contactos con el mundo laboral, y la crítica a una sociedad que se decía igualitaria y justa. Una bonita historia que te hace reír y llorar al mismo tiempo. No te defraudará.

- Arthur Conan Doyle, El perro de los Baskerville. Ed. Bruño. Precio; 7,50€

Arthur Conan Doyle escribió numerosas novelas históricas, obras de teatro y ensayos documentales, pero su creación más famosa sigue siendo el detective Sherlock Holmes, y su inseparable compañero el doctor Watson. En este extracto de El perro de los Baskerville Doyle introduce un elemento de terror sobrenatural en el mundo totalmente racional de su famoso detective.

- Alejandro Dumas, Los tres mosqueteros. Ed. Edebé o Everest. Precio: 9€

El joven D'Artagnan abandona su lugar natal, Gascuña, para dirigirse a París, donde quiere entrar al servicio del rey Luis XIII. Por el camino sufre una serie de percances, debidos sobre todo a su temperamento, que lo llevan a tener que enfrentarse a los tres mosqueteros Ahos, Porthos y Aramis. Tras demostrarles su valor, la rivalidad se convierte en amistad. Gracias a su valerosa actuación en el asedio de La Rochelle, es aceptado en el cuerpo de los mosqueteros que antiguamente eran rudos leñadores. Junto con sus tres amigos se ve envuelto en una lucha con el poderoso Cardenal Richelieu y Lady de Winter, también conocida como Milady. Para salvar el honor de la reina Ana de Austria puesto en peligro por una intriga del Cardenal que quiere poner en evidencia la relación amorosa entre la reina y George Villiers, el duque de Buckingham, los mosqueteros emprenderán su aventura más peligrosa, que los llevará hasta Inglaterra.

- Stevenson R.L, La isla del tesoro. Ed. Teide. Precio: 13€

Una apasionante historia de aventuras que, para muchos, es la mejor novela de piratas jamás escrita. En una búsqueda de oro, el joven héroe Jim Hawkins, arrastrado por la fuerza de las circunstancias, se enfrenta con dos malvados piratas. La incomparable pluma de Stevenson narra de forma cautivadora estas aventuras que capturarán a cualquier lector.

Se puede leer la obra completa en la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes:

<http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01383897533682512867680/index.htm>

- David Lozano Garbala, Donde surgen las sombras. Ed. SM (Premio Gran Angular 2006). Precio: 7,80€

El libro se inicia con la desaparición de Alex, uno de los miembros de una pandilla de amigos, mientras juega a Camelot un videojuego de batallas medievales. Una carta de despedida es todo el rastro que deja. A partir de este arranque se desarrolla una acción de búsqueda sin cuartel por parte del resto del grupo ayudados por un inspector de policía. Las pistas que van siguiendo les conducen a un mundo subterráneo de túneles y alcantarillas. Un mundo muy parecido a un juego de rol, pero esta vez, de verdad. La historia atrapa al lector desde las primeras páginas y será difícil no intentar saber qué ocurrió aquella noche, delante de una pantalla de ordenador.

- Susan E. Hinton, Rebeldes. Ed. Alfaguara o Punto de lectura. Precio: 7€

Ponyboy Curtis es un chico de 14 años, huérfano, en una pequeña ciudad norteamericana. Junto a sus dos hermanos mayores y sus amigos forman parte de una pandilla callejera, los "Greasers", chicos pobres que viven al límite de la legalidad. Una noche, Ponyboy discute con su hermano mayor y se escapa de casa junto con su mejor amigo, Johnny, un chaval de

16 años, triste y asustadizo, aún marcado física y psicológicamente por la paliza que le propinó un grupo de “Socs”, pandilla rival de los “Greasers”, los niños ricos. Cuando todo parecía que podía volver a su cauce, con Ponyboy decidido a regresar y enfrentar la situación con su hermano, ambos amigos se ven envueltos en una pelea que cambiará totalmente sus vidas y las de los que les rodean. Como en todos los libros de esta escritora te cuenta la historia desde el punto de vista del protagonista y ello incluye su vocabulario con múltiples tacos.

Si te gusta el libro, puedes ver también la película dirigida por Francis Ford Coppola

- Gemma Lienas, El diario rojo de Carlota. Ed: Destino. Precio: 12€

Carlota es una chica que está en plena adolescencia y que, por tanto, tiene muchas dudas acerca de la sexualidad. Un día, en clase de tutoría empezaron a tratar este tema, así que decide escribir un diario rojo donde plasmar todas sus dudas, resolverlas, y contar sus experiencias personales, que por ahora son escasas. Simultáneamente, Flanagan, un joven detective al que conoce por casualidad en la estación del metro, frente a la idea de Carlota, decide escribir también otro diario, El diario rojo de Flanagan, pero desde su punto de vista. Ambos vivirán una historia sexual que Carlota nos contará detalle a detalle. Poco a poco, ese diario empezará a llenarse de información muy útil y, sobre todo, de experiencias inolvidables para Carlota.

Para más información se puede acceder al siguiente blog:

<http://3amoliner.nireblog.com/post/2008/04/08/el-diario-rojo-de-carlota>

- Jordi Sierra i Fabra, La piel de la memoria. Ed: Edelvives. Precio: 9€

La piel de la memoria es una novela que cuenta la vida de un niño nacido en una remota aldea africana, narrada por él mismo a un periodista occidental que la transcribe a los lectores. La historia comienza cuando es vendido por su padre a un traficante para que el resto de la familia (nueve hermanos) pueda subsistir. Trabaja durante varios años como esclavo en una plantación de cacao, sufrirá la crueldad de los hombres, pero también conocerá la amistad y el amor, y, al final de la historia, alcanzará la ansiada libertad. La novela denuncia, a través del testimonio de Kalil Mtube, la explotación y el trabajo infantil en las plantaciones de cacao de algunas zonas de África occidental.

- Jordi Sierra y Fabra, Un hombre con un tenedor en una tierra de sopas. Ed. Bruño. Precio: 7,80€

Un famoso fotógrafo español se suicida después de ganar el World Press Photo. Su hermano menor, estudiante de periodismo, quiere saber por qué y desmenuzando todas las pistas llega hasta la selva Lacandona, Chiapas, México, donde acaba descubriendo que la foto del premio fue la causante de una matanza. La novela trata sobre la integridad de los medios de comunicación y su responsabilidad humana y moral.

- Juana Aurora Mayoral, Seis cerezas y media. Ed. Bruño. Precio: 7,80€

En Nueva York se producen varios asesinatos con un denominador común: cianuro mezclado con una bebida y, en cada uno de los cadáveres, una hoja prendida con un alfiler de cabeza negra en la que puede leerse la misma frase, escrita con letra infantil: <seis cerezas y media>. La capitán Ellen Carruthers, ayudada por la doctora Abigail Reeves, toxicóloga de la policía, comienza una carrera frenética para descubrir y detener a quien parece ser un asesino en serie.

- Carlos Ruíz Zafón, Marina. Ed. Edebé. Precio: 8€

La novela narra la historia de Oscar Draí, un estudiante adolescente internado en una escuela de la ciudad de Barcelona, que en una de sus escapadas, entró en un caserón que creía vacío y cogió un antiguo reloj de pulsera. Al escuchar ruidos, Oscar sale corriendo, llevándose consigo el reloj. Tras un tiempo, decide devolverlo, y es cuando conoce a Marina, una hermosa y misteriosa muchacha con la que se ve inmerso de lleno en una terrorífica investigación, en la que descubren secretos y mentiras sobre un antiguo empresario al que se cree muerto. En la historia, se ven atacados por maniqués con vida y por un hombre que dejó de ser hombre tiempo atrás, convirtiéndose en un mutante gracias a sus investigaciones científicas. También describen toda la verdad sobre una antigua estrella de teatro. Paralelamente a la historia, una enfermedad aqueja a uno de los personajes principales de la historia. Intriga, misterio y una historia de amor son los ingredientes que completan la novela.

- **Varios autores, La mona risa. Los mejores relatos de humor. Ed. Alfaguara.**

Precio: 8,50€

Woddy Allen, Millás, Maruja Torres, Cortázar, Elvira Lindo... Todos los relatos seleccionados tienen un denominador común: el humor.

- **Roald Dahl, Los mejores relatos escalofriantes. Ed. Alfaguara. Precio: 8,50€**

- **Selección J.M Plaza. De todo corazón. 111 poemas de amor. Ed. SM. Precio:**

7,25 €

Realiza un recorrido por la poesía amorosa «más accesible» de autores españoles e hispanoamericanos de los siglos XIX y XX. Se trata, según comentó Plaza, de acercar este género a «la gente que comienza a leer poesía» y que además siente el amor «típico de la edad, entre los extremos del dolor y la ilusión»: para ellos es este libro de poesía, «el más sencillo que hay en la actualidad».

- **V.C Andrews, Flores en el ático. Ed. Debolsillo. Precio: 9€**

Desde su publicación original Flores en el ático se convirtió en un fulminante bestseller y fue adaptada al cine con gran éxito. Primera entrega de una serie sobrecogedora, esta novela narra la terrible experiencia vivida por cuatro niños que, víctimas inocentes de unas pasiones prohibidas, crecen en un lúgubre encierro, aislados del mundo por una madre cruel...

- **Laura Gallego, El coleccionista de relojes extraordinarios. Ed. SM. (El barco de vapor). Precio: 8,50€**

Jonathan Hadley, su padre Bill y su madrastra, están de vacaciones en la Ciudad Antigua. Se disponen a visitar un museo de relojes de todo tipo, cuyo responsable es un extraño hombre llamado El Marqués. Aunque la exposición fue cerrada años atrás (y es que el folleto turístico de los Hadley era muy viejo), El Marqués accede a enseñarles su colección. En ella también se encuentran unos relojes muy misteriosos, algunos hasta malditos. Un descuido de la madrastra de Jonathan le hace tocar el reloj de Qu Sui, lo que provoca que su alma quede encerrada en un orbe que forma parte del reloj. Sólo hay una forma de salvarla, como explica El Marqués, y es encontrar el Reloj Deveraux, oculto en la misma Ciudad Antigua. Sin pensárselo dos veces, Jonathan sale corriendo y recorre la ciudad de un sitio a otro. Ésta parece un laberinto sin salida, y el joven Hadley tiene tan sólo doce horas para encontrar el reloj. En su búsqueda se encuentra con Nico, un vendedor que le entrega un misterioso medallón, y después con Emma, una joven de pelo rojizo, que guía a Jonathan por las calles de la Ciudad Antigua y la lleva a una echadora de cartas. Pero lo que no sabe Jonathan es que hay personas que están dispuestas a evitar a cualquier precio que se haga con el reloj Deveraux, y otras en las que es mejor no confiar.

- **Antonio Dalmasas, Yo, el desconocido, SM (Gran Angular)**

Salir con los amigos, conocer chicas, montar en moto... A sus 17 años, Arnau no le pide más a la vida. Hasta que se enamora de Olga, y para impresionarla, accede a cuidar de Ramón, un anciano enfermo de Alzheimer junto al que descubrirá un Yo completamente desconocido. Antoni Dalmasas construye una novela realista con pinceladas de humor sobre la importancia del pasado, los recuerdos y la libertad.

- **Jordi Sierra i Fabra, El fabuloso mundo de las letras. Ed. SM (El barco de vapor). Precio: 8€**

Virgilio odia leer. Cuando un escritor va a su colegio y le conoce, le envía a una biblioteca en busca de El Libro. El niño es atrapado por él y llega al Mundo de Las Letras, donde descubre todo lo que se puede hacer con ellas y las palabras que forman, desde juegos hasta mil curiosidades más. Una fantasía lectora y visual, construida por su autor con abecedarios de los siglos XVI a XIX, desbordante de imaginación y optimismo. Virgilio llega a conocer a grandes escritores, retirados en el Palacio de los Sueños, cada uno con su tipo de letra especial, único para él, como sucede con las camisetas de los jugadores de baloncesto.

-**Joan Manuel Gisbert, Los espejos venecianos, Ed. Edelvives (Colección Alandar). Precio: 9€**

Las estancias solitarias y llenas de misterio de un deshabitado palazzo de Padua van a ejercer una irresistible y profunda fascinación en un joven estudiante. La leyenda de Beatrice Balzani, <la que

nunca murió>; una mujer que desapareció sin dejar rastro y que abandonó la existencia envuelta en la niebla del misterio, vive en el recuerdo de todos los habitantes de la ciudad. Su invisible presencia influirá de manera decisiva en los hechos de esta obra.

- J.D. Salinger, El guardián entre el centeno. Ed. Alianza. Precio: 7,80€

Holden Caulfield es un niño rico, hijo de un abogado, y que tiene dos hermanos, una niña muy inteligente y un hermano mayor que es escritor en Hollywood. También tenía otro llamado Allie que se murió de leucemia. No es un joven muy aplicado y además, casi nada le gusta. Es arisco pero en el fondo tiene buen corazón. Cuando es expulsado del colegio Pencey, donde estudia, tres semanas antes de que terminen las clases, decide regresar a Nueva York y vagar por ahí para que sus padres no se enteren de la expulsión. Durante las 255 páginas del libro asistimos a su periplo, en el cual el que suceden variadas peripecias: se cita en un hotel con una prostituta, que luego le roba el dinero junto con su chulo; queda con una amiga; van al cine; regresa a su casa a escondidas para hablar con su hermana; se aloja en casa de un profesor de la que luego huye, después de que lo sorprenda acariciándole la cabeza mientras duerme, etc, etc... Todo ello salpimentado con las opiniones y recuerdos del joven acerca de su familia, amigos, etc, etc.

- Richard Matheson, Soy leyenda. Ed. Minotauro (Ciencia ficción)

Narra de una manera breve la historia de el último hombre normal que queda en la Tierra, pues el resto de la humanidad ha sido aniquilada o se ha contaminado con una bacteria que los ha convertido a todos, sin excepción, en vampiros.

- Ray Bradbury, Crónicas marcianas. Ed. Minotauro. Precio: 8€(Ciencia ficción)

Crónicas Marcianas es una serie de relatos del escritor estadounidense Ray Bradbury. Los relatos carecen de un hilo argumental fijo pero la referencia contextual y temporal es la misma en todos ellos. Narra la llegada a Marte y la colonización del planeta por parte de los humanos, que provoca la caída de la civilización marciana y la extinción de los marcianos.

- Franz Kafka, Carta al padre. Ed. Básica de bolsillo Akal. Precio: 3€

Escrita entre el 4 y el 20 de noviembre de 1919, esta carta que nunca fue entregada a su destinatario, revela la difícil y tortuosa relación que el autor de El proceso tuvo con su padre, marcada por la obediencia, la incomunicación, el miedo y la crítica paralizante. Gran documento que ilumina la obra de este escritor imprescindible. Se puede leer de forma completa en el siguiente enlace:

http://books.google.es/books?id=qGYkXmnxsTYC&dq=carta+al+padre&printsec=frontcover&source=bl&ots=1wk5qZgB4-&sig=54RxYyqOptQmtcTCRQNMSnN23dw&hl=es&sa=X&oi=book_result&resnum=7&ct=result#PPA6,M1

- Hermann Hesse, Siddhartha. Ed. Debolsillo. Precio: 8€

Esta novela, ambientada en la India tradicional, relata la vida de Siddhartha, un hombre para quien el camino de la verdad pasa por la renuncia y la comprensión de la unidad que subyace en todo lo existente. En sus páginas, el autor ofrece todas las opciones espirituales del hombre. Hermann Hesse buceó en el alma de Oriente a fin de aportar sus aspectos positivos a nuestra sociedad. Siddhartha es la obra más representativa de este proceso y ha ejercido una gran influencia en la cultura occidental del siglo XX.

- Hugo Pratt, La balada del mar salado. Ed. El Aleph editores. (cómic)

LA BALADA DEL MAR SALADO es la primera de la larga saga de aventuras de Corto Maltés, una historia actualmente considerada de culto en el mundo del cómic y de la novela de aventuras. Está ambientada en un Pacífico azotado por los huracanes, pero también por los vientos de una guerra lejana, un mundo poblado por salvajes, piratas, mercenarios, soldados idealistas y aventureros

- Boris Vian, Escupiré sobre vuestra tumba. Ed. Edhasa. Precio: 7,85€

La historia, como las demás escritas por Vian bajo el seudónimo de Sullivan, se desarrolla en el sur de los Estados Unidos y pone en escena las dificultades de los afroamericanos en su vida cotidiana en el trato con los blancos. En este caso, Lee Anderson, un hombre negro pero de piel blanca, deja su pueblo natal tras la muerte de su hermano, linchado y colgado por enamorarse de una mujer blanca. Cuando llega a otro pueblo, Lee se hace bibliotecario y entra a formar parte de la cuadrilla

local de jóvenes sedientos de alcohol y sexo. Su deseo secreto, sin embargo, es vengar la muerte de su hermano.

- Jose Ángel Mañas, Historias del Kronen. Ed. Destino (debolsillo).

Este libro nos cuenta la historia de Carlos, un estudiante que vive con su familia, una familia acomodada. Él es joven veintiún años, sale de noche como todo los jóvenes, pero para él su vida se basa prácticamente en el sexo, alcohol y drogas, que comparte con sus amigos de la misma manera que él, esto le llevará a realizar acciones impensables, se siente realmente fascinado por la violencia, hecho que se representa en la novela a través de las películas que ve y sus propios pensamientos. Llegarán al extremo de que estas escapadas de la realidad que realizan por las noches serán cada vez más continuadas llevando una vida al máximo, aprovechando el ultimo momento y llevando una vida a tope hasta que uno de estos días ocurre una desgracia y hunde al grupo de amigos excepto a este personaje (Carlos), frívolo que no se deja llevar por los sentimientos y pasa completamente del tema, estando tan tranquilo de vacaciones.

- Marina Mayoral, Tristes armas. Ed. Anaya. Precio: 8€

En ella se cuentan muchas historias reunidas en una: La historia de dos niñas, Harmonía y Rosa, exiliadas a Rusia durante la guerra civil. Es también la historia de la carta que le escribieron a su madre desde Rusia y que nunca llegó a su destino.

Es la historia de dos amigos a los que la guerra civil lleva a luchar en bandos opuestos. Es también la historia de muchos hombres y mujeres zarandeados y maltratados por los vientos del odio y de la guerra. Pero sobre todo Tristes armas es una historia de amor: la historia de un chico huérfano y exiliado, empeñado en borrar la tristeza de los ojos de una chica a la que la guerra ha arrebatado sus padres y su niñez .

- María Menéndez-Ponte, Nunca seré tu héroe, Ed. SM. Precio: 7,90

Andrés está triste porque Jorge le ha birlado su novia. En casa, las relaciones con sus padres no funcionan bien, mientras que en el colegio, junto con su colega Dani, no se centra en los estudios. Juntos cogen una borrachera de calimocho que agrava aún más las deterioradas relaciones familiares. De regreso de casa de sus abuelos, Andrés ve que Belén está llorando detrás de la cristalera de un VIPS, entra e intenta consolarla, una vez se entera de que cree que está embarazada, pero todo resulta una falsa alarma

- Jean Giono, El hombre que plantaba árboles. Ed: José J. de Olañeta. Precio: 8€

El narrador visita una región y se sorprende ante el modo de vida de un hombre austero, un pastor que asume con gozo la monotonía de una vida solitaria. Se hospeda en su casa y descubre que este hombre está dedicado a la noble tarea de sembrar de semillas de árboles los campos secos en que vive. Con el transcurrir de los años, se admira de la transformación de este pasaje. Comprobamos que al final muere el pastor, en paz consigo mismo, pues ha consagrado su vida a una idea: hacer habitable la tierra, en comunión con los árboles.

- Marina Mayoral, Tristes armas. Ed. Anaya. Precio: 7,75.

Esta novela cuenta las secuelas que la Guerra Civil y el exilio tienen en una familia. Muerto el padre, Miguel, y exiliada la madre (Carmiña) en diversos países, sus hijas (Harmonía y Rosa) reciben una buena formación en la URSS. Allí las niñas completan sus estudios, pero Rosa descubre tardíamente que su verdadera vocación era ser bailarina. Entretanto, Harmonía se enamora de León, un estudiante aplicado que ocupará un puesto de responsabilidad. Al final, regresan todos a España.

- Judit Kerr, Cuando Hitler robó el conejo rosa. Ed: Alfaguara. Precio: 7,75

Cuenta la historia de una familia que tiene que exiliarse en los momentos en que Hitler alcanza el poder e inicia la persecución de los judíos. Insiste en la represión que se instaura en Alemania y la huida constante de esta familia, desde Alemania a Suiza, pasando por París hasta llegar al final a Londres, donde inician una nueva vida, después de haber sufrido muchas penalidades y carencias económicas. Plantea el valor de la amistad y el apoyo de los amigos en los momentos de desesperación.