

RECOMENDACIONES DE LECTURAS.

1º y 2º ESO

Cada año se editan miles de libros de LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL, y algunos de excepcional valía. Es muy difícil poder recomendar sin dejar fuera bastantes libros que merecerían la pena. También es complicado acertar con **el mejor libro para cada lector determinado** (ya que muchas veces depende hasta del estado de ánimo de ese momento, del título o del dibujo de la portada).

Lo que desde el *Departamento de Lengua castellana y literatura del IES Koldo Mitxelena* Vitoria-Gasteiz hemos querido hacer este año es una relación de lecturas que tocase los catálogos de bastantes editoriales.

Si te das cuenta las lecturas están organizadas en cuadros independientes y con el enlace a la página web en donde podrás encontrar otras muchas recomendaciones.

Lo importante es disfrutar leyendo y crecer en sabiduría a través de los pensamientos compartidos. Y por eso el ser humano, después de encontrar las palabras, inventó la Literatura.

EDITORIAL VICENS VIVES

<http://www.vicensvives.es/INDEX/home.html>

Pincha en el enlace de Colecciones de Literatura “Cucaña” y “Aula de Literatura”. Colección dirigida a chicos y chicas de 8 a 16 años.

- La colección se propone dar cabida a una amplia variedad de obras cuyo **común denominador sea su valor literario**.
- En la colección **CUCAÑA** se encuentran obras y selecciones de cuentos literarios de autores tan prestigiosos como Oscar Wilde, Horacio Quiroga o Isaac Asimov.
- Todos los títulos de esta colección prevén notas aclaratorias y actividades de comprensión del texto.
- Los libros están ilustrados por artistas de prestigio internacional entre los que figuran premios Andersen de ilustración, Robert Ingpen, o el Premio Nacional de ilustración, Jesús Gabán.

- Las aventuras de Mowgli*, de Rudyard Kipling [colección Cucaña]
- Amigos robots*, de Isaac Asimov [colección Cucaña]
- La llamada de lo salvaje*, de Jack London [colección Aula de Literatura]
- El ruiseñor y otros cuentos*, de Hans Christian Andersen [colección Cucaña]
- La rosa de los vientos. Antología poética* [colección Cucaña]

EL OJO DE CRISTAL. CHARLIE NO VENDRÁ ESTA NOCHE. Cornell Woolrich, Vicens-Vives.

Dos relatos de suspense de un genio de la novela negra. En el primero, un niño al que le gusta cambiar cosas con sus amigos. El no quería, pero un día cambió una pelota de béisbol por un ojo de cristal.

El segundo relato trata de un detective llamado Kenée que se pasa los días persiguiendo a un escurridizo ladrón apodado “El fantasma” que atracaba los estancos de la ciudad.

RELATOS DE MONSTRUOS. Varios autores, Vicens-Vives. Algunos clásicos del género.

EDITORIAL EDEBÉ

http://www.edebe.com/web3/linju/edb_index.asp?idi=1

Está la información muy bien organizada por edades y dentro de ella por colecciones.

<http://www.planlector.com/>

Aunque ésta no sea la página oficial de la editorial, es aquí donde se recogen los libros y muchas actividades que te pueden ser de utilidad (sobre todo si necesitas mejorar la comprensión lectora).

- Las lágrimas de Shiva*, de César Mallorquí [colección Periscopio] (por si lo tuyo es el misterio, el terror y los fantasmas)
- La hija de la noche*, de Laura Gallego [colección Periscopio] (por si lo tuyo es el misterio, el terror y los vampiros)
- El Cementerio de los Ingleses*, de José María Mendiola [colección Periscopio]
- Trece años de Blanca*, de Agustín Fernández Paz [colección Periscopio]
- Prohibido tener catorce años*, de R. Santiago y J. Olmo [colección Periscopio]
- Miriam es anoréxica*, de Marliese Arold [colección Periscopio]

Échale un vistazo también a las colecciones Nómadas y Nómadas del tiempo si eres ya un gran lector. Y por supuesto a todo el catálogo.

EDITORIAL PLANETA&OXFORD

<http://www.oup.com/es/>

En el catálogo de “Literatura infantil y juvenil” tienes todos los libros de las diferentes colecciones organizados por edades.

- El misterio de la isla de Tökland*, de J. M. Gisbert [colección Camaleón Azul]
- Leyendas del planeta Thámyris*, de J. M. Gisbert [colección Camaleón Azul]
- El diario secreto de Adrian Mole*, de Sue Townsend [colección Nautilus+12]

EDITORIAL DESTINO

<http://www.destinojoven.com/catalogoedades.aspx?IdPack=14>

Busca dentro de las colecciones recomendadas para más de 10 años (ya que suelen ser libros para mayores), pero además consulta los títulos de la colección Punto de Encuentro.

- Las Crónicas de Narnia*, de Clive Staples Lewis (una de las mejores sagas de aventuras que puedes leer. Busca alguno de sus títulos)
- El señor de los ladrones*, de Cornelio Funke [colección La Isla del Tiempo]
- Tierra de dragones*, de James A. Owen [colección La Isla del Tiempo]

EDITORIAL SALAMANDRA

<http://www.salamandra.info/>

Hay una lista de libros en las colecciones de “Literatura Juvenil”, pero la gran joya de Salamandra es Harry Potter (con siete volúmenes que cuentan las aventuras de uno de

los magos más famosos de la Literatura). Es bueno que empieces con “La piedra filosofal” si estás interesado en el tema.

□ *El principito*, de Antoine de Saint-Exupéry

EDITORIAL ANAYA

<http://www.anayainfantilyjuvenil.com/>

La lluvia de París, de Lorenzo Silva [colección Espacio Abierto]

Todos los detectives se llaman Flanagan. Andreu Martín y Jaime Ribera. Anaya.

Después de “No pidas sardinas fuera de temporada” continúa la saga. La estructura es similar. Chaval con dotes de detective que se mete en asuntos de triviales y que termina envuelto en una trama de compraventa de bebés.

Novela de jóvenes detectives escrita con mucho humor. Engancha mucho. Quienes disfruten con este libro, tienen muchos más con el mismo personaje y en la misma editorial. También podéis ver el comentario de [Flanagan 007](#)

EDITORIAL SM

EL VALLE DE LOS LOBOS. Laura Gallego, SM. [LA MALDICIÓN DEL MAESTRO](#). Laura Gallego, SM.

LA LLAMADA DE LOS MUERTOS. Laura Gallego, SM.

Es una trilogía que engancha mucho.

ESCRITO SOBRE LA PIEL. Fernando Lalana y J.M. Almárcegui, SM. Intriga criminal con investigadores adolescentes.

EDITORIAL ALFAGUARA

<http://www.alfaguarainfantilyjuvenil.com/>

□ *Momo*, de Michael Ende [colección Serie Azul]

□ *La historia interminable*, de Michael Ende [colección Serie Azul]

EL CUERNO DE MALTEA. J.A. Ramírez Lozano, Alfaguara. Una fábula moderna del despertar adolescente. Solo para lectores sensibles.

LAS PELIRROJAS TRAEN MALA SUERTE. Manuel L. Alonso, Alfaguara. Clásico de jóvenes incomprensidos

MANOLITO ‘ON THE ROAD’. Elvira Lindo, Alfaguara.

Manolito abandona Carabanchel para acompañar a su padre con el camión. Aventuras llenas de ternura y humor. Siempre interesante para los amigos de Manolito..

Colección Gran Angular

[NUNCA SERÉ TU HÉROE](#). María Menéndez. SM Gran Angular.

Problemas adolescentes – padres , estudios, amores , granos en la cara...- en una novela que tiene un gran mérito: gusta a todos que la leen.

Argumento: Andrés está atravesando el peor momento de su vida: su novia le ha dejado para irse con un empollón y “pelota”, suspende, su padre se queda en paro, no soporta a sus hermanos, su amigo del alma le mete siempre en líos, su cara está llena de granos, y una amiga suya parece haberse quedado embarazada. Pero el tiempo acabará poniendo las cosas en su sitio y le demostrará que las cosas casi nunca son lo que parecen. Este libro nunca falla en 2º de ESO.

MALDITA ADOLESCENCIA. María Menéndez. SM Gran Angular.

Adriana, la protagonista, adora a los Backstreet Boys y escribe cartas a uno de ellos. Iván, compañero de clase, siente debilidad por Adriana y le escribe cartas en secreto. Cuando Adriana descubre los sentimientos de su compañero...ya es demasiado tarde. Otra de adolescentes y de la importancia a esta edad de querer y sentirse querido.

ESCRITO SOBRE LA PIEL. Fernando Lalana y J.M. Almárcegui, SM. Intriga criminal con investigadores adolescentes.

EDITORIAL SIRUELA

<http://www.siruela.com/>

Hay títulos muy destacados en la colección Las Tres Edades.

Son libros los de Siruela un poquitín caros pero los cuatro recomendados aquí son una verdadera delicia que merecería la pena que no te perdieras.

- Kafka y la muñeca viajera*, de Jordi Sierra i Fabra
- Una dulce historia de mariposas y libélulas*, de Jordi Sierra i Fabra
- Tres cuentos de hadas*, de Gustavo Martín Garzo